

Sous nos pieds, l'invisible révélé

Le sol et la terre qui le compose restent un grand mystère. Émerveillement garanti devant collemboles, myxomycètes et même acariens avec l'exposition photos "Sous nos pieds, l'invisible révélé" du photographe Philippe Lebeaux, grand spécialiste du sujet.

SYNOPSIS

Le sol et la terre qui le compose restent un grand mystère. Rapetissez le temps d'une expo photos et émerveillez-vous devant collemboles, myxomycètes et même acariens.

Le photographe Philippe Lebeaux vous emmène à la rencontre de ces êtres minuscules à la force titanesque, qui œuvrent chaque jour à la formation de notre sol.



DESCRIPTIF TECHNIQUE

L'exposition se compose de 16 panneaux de 80 x 80 cm :

- 1 panneau d'introduction
- 15 panneaux photos avec légendes en français et anglais.

Elle peut être installée en intérieur ou en extérieur, sur des structures supports prêtés selon les disponibilités.

LES PETITS +

Créez facilement un bac d'exploration pour inviter petits et grands à observer les petites bêtes du sol ! Nous vous guidons dans sa conception.

Pour emprunter l'exposition

*Contactez Christèle Bulot, chargée de mission culture
c.bulot [at] parc-loire-anjou-touraine.fr ou 02 41 38 38 88*

Nous vous enverrons ensuite le contrat de prêt.

Vous aimerez aussi



Sols vivants, voyage en terres inconnues

NATURE ET
PAYSAGE

SOLS
VIVANTS

Une exposition à la découverte d'un monde mystérieux, infiniment petit, que nous foulons chaque jour : le sol. Percez les secrets de ce microcosme...

[Lire la suite +](#)



Visite d'une production d'osier

SORTIE

SAVOIR-FAIRE

Saché

L'osier de Gué Droit

Découvrez le métier d'osierculteur vannier. Qu'est-ce que l'osier ? Comment ça pousse ? Ce qu'on en fait ? Vivez une expérience unique au milieu des...

[Lire la suite +](#)



Ateliers tressage : de l'osier au panier

ATELIER

SAVOIR-FAIRE

ATELIER

Azay-le-Rideau

Plume & brin d'osier

Après une présentation de la culture et de la préparation de l'osier, glissez-vous dans la peau d'un apprenti vannier. L'initiation au tressage (dès 3...

[Lire la suite +](#)
